

Ultima Hora

PALMA, miércoles, 16 de noviembre de 2022
Año CXXIX. Número 41.561

Precio: 1,70 €
www.ultimahora.es

LOCAL • Páginas 22 y 23



Enric Ballesteros, Emma Cebrián, Agustí Torres y Maitane Moreno durante el acto.

Conocimiento y defensa del Mar Balear

Los expertos reclaman medidas de conservación en el Club Ultima Hora

MOVILIDAD • Una enmienda de Coalición Canaria mejorada por el PI y respaldada por PSOE y Unidas Podemos da luz verde a la medida LOCAL • Página 13 y Editorial

El transporte público será gratuito en 2023

El Govern espera que se produzca un repunte significativo en el uso de tren, autobús y metro



Para viajar sin coste será necesario disponer de la tarjeta intermodal o la ciudadana

LOCAL

Dimite la jefa de finanzas de CCOO tras detectarse irregularidades

► Responsables del sindicato en Balears admiten que existen pagos sin justificar • P.18

Hoteles cerrados de RIU forman a personal para la temporada alta

• Página 14

La política turística agita el Parlament con críticas a la gestión del Ejecutivo

• Páginas 16 y 17



“ **Javier Aguirre**
ENTRENADOR DEL REAL MALLORCA

«Prefiero ser aburrido en Primera que alegre en Segunda»

► El técnico mexicano celebra el buen rendimiento de su equipo después del primer trimestre de la temporada DEPORTES • Páginas 44 y 45

Feliz. El entrenador del Mallorca, ayer, durante la entrevista en la Ciudad Deportiva Antonio Asensio.



El Mallorca Palma Futsal tumba al Barça (4-2)

• Página 48



Imagen del impacto de los misiles.

Dos muertos en Polonia tras un ataque con misiles

INTERNACIONAL • Páginas 2 a 4

SUCESOS • Página 9

El hombre que mató a una niña, detenido ahora por robar a una mujer

PART FORANA • Página 34

Más de 160 afiliados del PP de Calvià abandonan el partido

HOY CON Última Hora

► EXTRA DIMECRES BO

DEPORTES

Cintia dice adiós

► La carismática gimnasta 'inquera' anuncia su retirada y se despedirá este sábado en Son Moix • Página 50



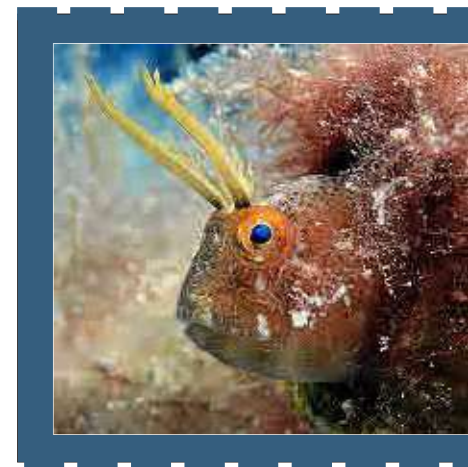
Cintia recibe el abrazo de su pareja.

CONFERENCIA

UNA INVITACIÓN A LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO MARINO



Ballesteros, Cebrián, Torres y Maitane Moreno durante la mesa redonda.



defendió la implantación de un diez por ciento de reservas marinas muy estrictas en las Islas. «Es necesaria una gestión integrada del mar. No vale tener una reserva y luego carta blanca, pero esos espacios sirven para que críen especies que luego se extienden. Todo el mundo sale ganando», aseguró. Recordó su primera inmersión en Cabrera en los años 80. El paisaje marino estaba cuidado, pero no había peces. Ahora, gracias a la reserva, «está llena de meros».

Historia

También contó la historia de la Laminaria Rodríguez, descubierta en el siglo XIX por un naturalista en Menorca, Joan Joaquín Rodríguez. El Canal de Menorca recoge el principal foco de todo el Mediterráneo de esta especie, en peligro crítico de extinción. «Cuando se mira allí estamos viendo lo mismo que vio Rodríguez hace 150 años», señaló, algo que no ocurre en otros lugares del Mediterráneo.

Agustín Torres también insistió en la idea de que no es posible pensar de manera aislada. «Todos los ecosistemas son importantes para la salud del conjunto. Es un sistema en el que una cosa depende de la otra». También reclamó un «respeto absoluto» sobre las decisiones de gestión. «Individualmente tendremos limitaciones y no podremos hacer cosas que hacíamos antes, pero una gestión sin control es imposible. La única manera de gestionar es en base de estudios científicos bien hechos y ser muy fieles a lo que nos dicen que podemos hacer».

También explicó parte de las dificultades que supone llevar a cabo un rodaje como el de la serie en el mar. «Tenemos condicionantes que no hay en tierra».

Cebrián concretó algunas prioridades a la hora de preservar estos ecosistemas: «Es importante dejar de hacer ciertas actividades, hacer esfuerzos en la calidad del agua. Vigilar que las aguas que llegan al mar estén depuradas». Apuntó que la lucha contra el cambio climático es una tarea global, imposible de acometer

Continúa en la página siguiente ►►

«El mar se protege por la emoción, no a través del criterio científico»

► Enric Ballesteros participó en el acto 'Las Maravillas del Mar Balear', una invitación a conocer y conservar un entorno natural único: el de las aguas que rodean las Islas

Victor Malagón | PALMA

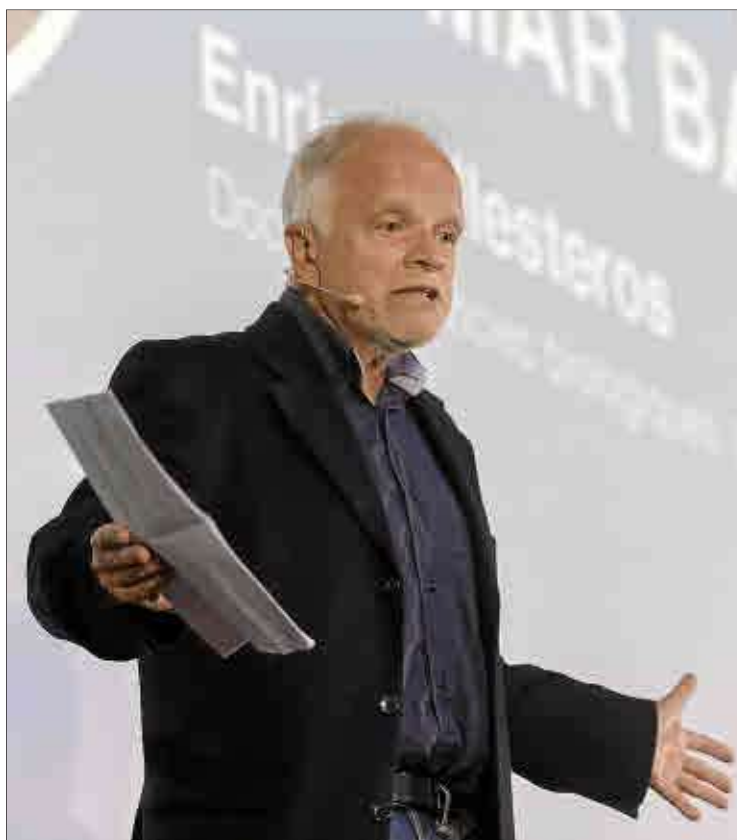
«Cuanto más disfrutemos del mar, más vayamos y más lo conozcamos, más lo protegeremos». Emma Cebrián, bióloga del CSIC, resumió en esa frase el llamamiento a aprender y proteger el gran tesoro submarino del Mar Balear que recorrió todo el acto del Club Última Hora, la Fundación Marilles e IB3, celebrado ayer en el cine Rívoli de Palma. Los asistentes, que llenaron el auditorio, fueron los primeros en ver imágenes de la serie documental *Arxipèlag Blau* y, además pudieron escuchar las voces de expertos como Cebrián; el también biólogo del CSIC, Enric Ballesteros, y del fotógrafo y presidente de la fundación Shark Med, Agustí Torres.

Este último, que ha participado en la realización de la serie, destacó: «Estamos muy acostumbrados a ver documentales muy espectaculares que nos muestran un mundo muy exótico y no nos damos cuenta de que lo tenemos muy cerca. Si aprendemos a verlo, nos daremos cuenta de que en la playa más cotidiana podremos encontrar historias tan apasionantes como en otro lugar del mundo». Además de la mesa re-

donda en la que participaron los tres invitados, Ballesteros pronunció una conferencia con su mirada apasionada sobre el Mar Balear. «Muchas veces me tiro al agua en varios sitios de las Islas y, en un momento dado no sé si estoy en el Caribe o en Balears», explicó. Se refería al efecto similar al de los arrecifes de coral que provoca la posidonia. «Es una catedral. Hay una fauna de peces juveniles de todo tipo que tienen en esos hábitats su lugar natural y que, sin él, dejarían de existir». Según dijo esa riqueza ha desaparecido del todo en la Península.

Ballesteros explicó como, cuando hizo su tesis doctoral hace cuatro años, se encontró con un único estudio sobre algas del Mediterráneo, hecho en Francia en los años 30. «Me sumergía en Catalunya y no las encontraba. Fui al lugar donde se hizo esa tesis y tampoco, habían desaparecido. Acabé la tesis, me hicieron profesor y el primer proyecto que tuve fue en Fornells. Comencé a ver allí todos los hábitats que habían desaparecido. Ahí estaban, fantástico. Aluciné».

Ballesteros también puso en valor las imágenes de *Arxipèlag*



Enric Ballesteros, en un momento de su conferencia.

► **DOCUMENTAL**
En el acto se proyectaron las primeras imágenes del documental 'Arxipèlag Blau', que emitirá IB-3

► **CONFERENCIA**
Ballesteros hizo un repaso apasionado de los años que dedicó al estudio sobre el mar de las Balears

Blau: «Las imágenes tienen un poder impresionante porque tocan la emoción de la gente. Los científicos podemos escribir centenares de artículos, pero sin imágenes, no llegaremos a conseguir que ningún mar se proteja. El mar se protege por la emoción, no por el criterio científico y estamos acostumbrados a que nos pongan el arrecife de coral de Australia, pero no vemos lo que hay en s'Arenal». También



CONFERENCIA

UNA INVITACIÓN A LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO MARINO



Primeras imágenes. En el acto se proyectó un avance de veinte minutos de la serie documental de IB3 y Marilles Foundation 'Arxipélag Blau'. El estreno oficial tendrá lugar el año que viene. El documental muestra ahora nunca vistas del Mar Balear.



El público llenó la sala del Cine Rivoli y disfrutó con las imágenes del documental.



Josep Vicens, Zuria Gento, Carmen Serra, Miquel Mir, Rosana Morillas y Llorenç Julià.



Carmen Serra.



Andreu Manresa.



Aniol Esteban.

solo desde Balears. Sin embargo, sus efectos se reducen si se vigilan otras cosas. «Contra el calentamiento global es muy difícil luchar, pero sí podemos mejorar la calidad del agua». Sobre qué puede hacer cada uno, para Cebrián, la clave está en hacer presión social de cara a quien toma las decisiones. «Coger a quienes tienen el poder para que sean lo más valientes posible para ir a cuestiones de máximos».

Conservación

Los tres expertos coincidieron en una percepción: el mar está ahora más turbio que hace unos años. «Sigue siendo azul, pero más gris. No sé a qué se debe esta turbulencia del agua. Los colores del fondo no brillan como antes», explicó Ballesteros, que lo atribuye a una posible conjunción de factores como microplásticos y otras posibles contaminaciones. «Es una cosa



«Estamos acostumbrados a ver imágenes de Australia, pero no vemos qué hay en s'Arenal»

Enric Ballesteros
BIÓLOGO



«Cuanto más disfrutemos del mar, más vayamos y lo disfrutemos, más lo protegeremos»

Emma Cebrián
BIÓLOGA CESIC

que comentamos a menudo. Hay lugares en concreto que no tienen la misma luminosidad», coincidió Torres.

El acto, moderado por la directora de IB3 Ràdio, Maitane Moreno, fue presentado por los responsables de las tres entidades organizadoras. **Carmen Serra**, presidenta del Grup Serra, pidió al público «abrir bien los ojos y sumergirnos en el mar para contemplar las maravillas que rodean el Mar Balear, saber más y proteger su valor ecológico». El director general de IB3, **Andreu Manresa**, señaló que, la proyección de ayer, fue solo «una cata» de lo que supondrá la serie, que se estrenará en 2023.

Aniol Esteban, responsable de Marilles recordó: «Estas islas, nuestro bienestar y prosperidad están estrechamente ligados a la conservación del mar y de la costa. Sorprende la poca atención que le dedicamos y la poca financiación».



Miquel Rullán, Carmen Planas, Aniol Esteban, Xavier Pastor y Martí Ribas, posan en el 'photocall' antes del inicio del acto.



Andreu Manresa, Maria Magdalena Frau, Paula Serra y Sebastià Salom, en el cine Rivoli, donde se llevó a cabo el acto. Foto: MIQUEL ÀNGEL CAÑELLAS